

Kirchenfenster Fresach

gestaltung von kirchenfenstern und apsis

in der evangelischen kirche fresach | kärnten

Flügel der Morgenröte

Biblische Bezüge spielen im Oeuvre von Lisa Huber eine zentrale Bedeutung.

Besonders die Psalmen sind dabei immer wieder Inspirationsquelle und Ausgangspunkt ihrer künstlerischen Arbeit.

Ausgeprägte Meisterschaft hat Lisa Huber mit ihrer speziellen, teils sehr großformatigen Holzschnitttechnik entwickelt, die in ihrer Farbsetzung beinahe in Malerei übergeht.

Lisa Huber überrascht aber auch dadurch, dass sie sich immer wieder auf neues, unbekanntes Terrain begibt.

So reifte nach vielen Begegnungen und Gesprächen mit der Künstlerin die Idee, Lisa Huber dazu zu gewinnen, die Kirchenfenster im Altarraum der Evangelischen Kirche in Fresach zu gestalten.

Ein Wunsch, den Lisa Huber schon länger mit sich getragen hat und der nun Wirklichkeit geworden ist.

Der Weg bis zur tatsächlichen Umsetzung war aber steinig und mühsam. Obwohl die Gemeindevertreterinnen und Gemeindevertreter nach einer ersten Präsentation der Entwürfe begeistert waren, standen sie dann doch vor der nicht leichten Entscheidung, die vorhandenen und vertrauten Fenster herauszunehmen und sie durch die neuen Fenster zu ersetzen.

Die Verantwortlichen der Pfarrgemeinde haben aber letztendlich Mut und Weitblick bewiesen und sich auf dieses faszinierende, künstlerische Projekt eingelassen. Ohne großzügige Spenderinnen und Spender, ohne Unterstützung des Bundesdenkmalamtes unter der Federführung von Herrn Hofrat Dr. Hubmann, wäre die Realisierung nicht möglich gewesen.

Lisa Huber hat für ihre Arbeit den 139. Psalm zugrunde gelegt. Ein Psalm, der in seiner Ausdruckskraft und in seiner Bildsprache davon erzählt, dass Gott uns von allen Seiten umgibt und seine schützende Hand über unser Leben hält.

Unser Leben, zwischen Geburt und Tod, ist geborgen und getragen von Gottes Gegenwart und Zuwendung. Wir wissen, es gibt viel Leid, Schmerz und Unrecht in

der Welt und unser Leben ist manchmal wie eine Achterbahn unterschiedlicher Gefühle, Erfahrungen und Ereignisse.

Was immer aber geschieht, auf Gott können und sollen wir vertrauen. Der Psalmist stärkt unser Selbstvertrauen, denn er ruft in Erinnerung, dass wir wunderbar gemacht sind. Jede und jeder von uns ist einzigartig.

Wie Flügel der Morgenröte, so strahlen und wirken die Fenster von Lisa Huber. Es ist ihr in eindrucksvoller Weise gelungen, die Poesie, die Dynamik und Kraft der Botschaft des Psalmisten in ihren Entwürfen in Szene zu setzen. Dazu kommt die geniale Umsetzung durch das Glasstudio Derix aus Wiesbaden, dem es gelungen ist, die Holzschnitte bis ins kleinste Detail in die Glasgestaltung überzuführen. Ich bin überzeugt, dass diese Kirchenfenster uns alle berühren und inspirieren werden.

Große Dankbarkeit gebührt allen, die an dieses Projekt geglaubt und mit ihrem großzügigen Beitrag die Umsetzung erst ermöglicht haben.

Manfred Sauer, Superintendent | juli 2011